

Censura en directe

Josep Maria Canyelles*

Recollim en aquest document les quatre reflexions fetes al bloc amb motiu de la pregunta xenòfoba feta per la cadena de televisió Antena 3 i la posterior censura practicada a la seva pàgina de participació dels usuaris. És un bon exemple per analitzar les polítiques ètiques i de transparència dels mitjans de comunicació.

30.9.11

¿Qué te parece que una película rodada por un homosexual represente a España?

- Antena 3 no ha formulat aquesta pregunta sinó una altra, però amb un esquema equivalent
- A sota podeu veure l'opinió que hi he deixat

Retall del [web](#) d'Antena 3:

LA PRIMERA VEZ QUE ENVIAMOS UNA PELÍCULA NO RODADA EN CASTELLANO

¿Qué te parece que una película rodada en catalán represente a España?

La película 'Pa negre', del mallorquín Agustí Villaronga, [ha sido seleccionada por la Academia de Cine](#) para representar a España en la categoría de mejor película de habla no inglesa en la 84 edición de los Óscar, convirtiéndose en la primera película rodada en catalán en lograrlo. ¿Qué te parece? Deja tu opinión.

Per Catalunya ha circulat una cadena de mails demanant que es participés en aquesta votació, fet que ha provocat que es capgirés el resultat:

¿Qué le parece la elección?

No me parece relevante el idioma en el que esté rodada: **69%**

Debería ir una película en castellano: **31%**

Jo no hi he participat. Em sembla que la pregunta no és oportuna. No he votat però hi he deixat aquest comentari:

El mero hecho de que se plantee la pregunta me parece impropio de un estado democrático y sólo se entiende ante la voluntad indomable de convertir España en un estado identitario donde sólo quepan los puros de la nación dominante. Xenófobo. ¿Os atreveríais a preguntar qué parece que una película rodada por una mujer represente a España? ¿O qué parece que una película dirigida por un negro represente a España? ¿O qué parece que una película dirigida por un homosexual represente a España? ¿Hay alguna diferencia en el estilo de la pregunta? Josep Maria

Podeu veure les altres opinions a [Antena3](#)

Trobareu aquesta reflexió a:

<http://responsabilitatglobal.blogspot.com/2011/09/que-te-parece-que-una-pelicula-rodada.html>

La censura en directe

- *Escrius una opinió en un fòrum social i, al cap d'una estona..... et desapareix!*
- *I no parlem d'un bloc particular, parlem del web d'Antena 3*

Aquest divendres vaig fer una reflexió en aquest bloc sobre la pregunta que Antena 3 havia formulat al seu web.

El meu article es titulava [¿Qué te parece que una película rodada por un homosexual represente a España?](#), per tal de valorar en els mateixos termes la pregunta de la cadena de televisió: ¿Qué te parece que una película rodada en catalán represente a España? Em sembla que la pregunta no és oportuna. Per això no vaig participar en la votació i hi vaig deixar aquest comentari:

El mero hecho de que se plantee la pregunta me parece impropio de un estado democrático y sólo se entiende ante la voluntad indomable de convertir España en un estado identitario donde sólo quepan los puros de la nación dominante. Xenófobo. ¿Os atreveríais a preguntar qué parece que una película rodada por una mujer represente a España? ¿O qué parece que una película dirigida por un negro represente a España? ¿O qué parece que una película dirigida por un homosexual represente a España? ¿Hay alguna diferencia en el estilo de la pregunta? Josep Maria

Per sorpresa meva, al cap d'una estona, vaig observar que la meva intervenció havia desaparegut. Vaig intentar tornar a introduir-la i no m'era permès. Finalment vaig optar per canviar d'usuari, cosa que ha permès que l'opinió aparegués publicada uns minuts, fins a la nova desaparició!

00:43 Després d'haver introduït l'opinió, torna a desaparèixer:



#1439 **jmcanyelles** Mi intervención desapareció.... y no puedo volver a introducirla... ¿por qué?
03/10/2011 a las 00:47



#1437 **anónimo** No me gusta, pero si el catalán es un idioma de España (aunque le pese a algunos catalanes) pues muy bien.
02/10/2011 a las 19:15

00:48 Ho provo de nou. En lloc del text introduït, apareix un "null", que al cap d'una estona desapareix:



#-1 **null** null
null



#1439 **jmcanyelles** Mi intervención desapareció.... y no puedo volver a introducirla... ¿por qué?
03/10/2011 a las 00:47

00:50 Ho provo de nou i durant uns segons es visualitza la intervenció (amb el codi #1440):



#1440 **Jmcanyelles** El mero hecho de que se plantee la pregunta me parece impropio de un estado democrático y sólo se entiende ante la voluntad indomable de convertir España en un estado identitario donde sólo quepan los puros de la nación dominante. Xenófobo. ¿Os atreveríais a preguntar qué parece que una película rodada por una mujer represente a España? ¿O qué parece que una película dirigida por un negro represente a España? ¿O qué parece que una película dirigida por un homosexual represente a España? ¿Hay alguna diferencia en el estilo de la pregunta?

03/10/2011 a las 00:50



#1439 **Jmcanyelles** Mi intervención desapareció.... y no puedo volver a introducirla... ¿por qué?

03/10/2011 a las 00:47

00:56 Al cap d'una estona desapareix la intervenció, i també l'anterior, on em queixava de la desaparició. Queda com a darrera aportació la d'un usuari feta el dia anterior:



#1437 **anónimo** No me gusta, pero si el catalán es un idioma de España (aunque le pese a algunos catalanes) pues muy bien.

02/10/2011 a las 19:15



#1436 **anónimo** me parece genial que haya sido seleccionada para participar en los Óscars, la película se lo merece. Lo que me parece mal es que represente a España, porque lo que debería representar es a Catalunya, o a los Países Catalans.

02/10/2011 a las 19:15



#1435 **anónimo** Muy mal. Tenemos que representar a Catalunya. Ya representamos demasiadas veces a España. Por ejemplo hoy, la selección de hockey, con TODOS los jugadores catalanes, y el entrenador catalán, ha ganado el título mundial para España. Supongo que esto os parece bien, no? VISCA CATALUNYA LLIURE.

02/10/2011 a las 17:33



#1434 **anónimo** Por mi os podéis independizar de una puñetera vez y dejadnos en paz a los que si queremos ser españoles!! Pero luego cuando necesitéis algo no vengáis a pedimos ayuda...cargar con las consecuencias...

14:21 Sorpresa: quan algú introdueix una nova aportació, torna a reaparèixer la meva queixa però no la reflexió!



#1439 **anónimo** debería daros vergüenza plantear la pregunta en esos términos. eso es apología de las ideas independentistas: si no se puede hablar en catalán en españa, entonces cataluña no es españa, ¿no?
03/10/2011 a las 11:50



#1438 **jmcanyelles** Mi intervención desapareció.... y no puedo volver a introducirla... ¿por qué?
03/10/2011 a las 00:47



#1437 **anónimo** No me gusta, pero si el catalán es un idioma de España (aunque le pese a algunos catalanes) pues muy bien.
02/10/2011 a las 19:15

14:23 He descobert que les intervencions que desapareixen no se les carreguen del tot, sols les aparten de la pàgina principal, però si cliques el nom de l'autor identificat es poden veure les seves intervencions, tot i que no senceres, sols les primeres línies (potser així es protegeixen millor de les acusacions de censura??):



jmcanyelles comentí  un contenido

hace 14 horas



Tráiler de Pa Negro

El mero hecho de que se plantee la pregunta me parece impropio de un estado democrático y sólo se entiende ante la voluntad indomable de convertir España en un estado identitario donde sólo quepan los puros de la nación dominante. Xenófobo. ¿Os...



jmcanyelles comentí  un contenido

hace 14 horas



Tráiler de Pa Negro

Mi intervención desapareció.... y no puedo volver a introducirla... ¿por qué?



jmcanyelles comentí  un contenido

hace 14 horas



Tráiler de Pa Negro

antena3. /se-estrena/noticias/que-parece-que-pelicula-rodada-catalan-represente-espana_2011092800093.

La sensació és que s'eliminen algunes aportacions que són massa conciliadores o que apunten cap al propi mitjà. Imagino que els interessa mantenir la tensió, intervencions dures i contraposades entre els participants, però que no es giri contra la casa.

Qui pot confiar en un mitjà de comunicació que es dedica a potinejar tan matusserament les opinions dels lectors del seu web?

Podeu veure les opinions a [Antena3](#)

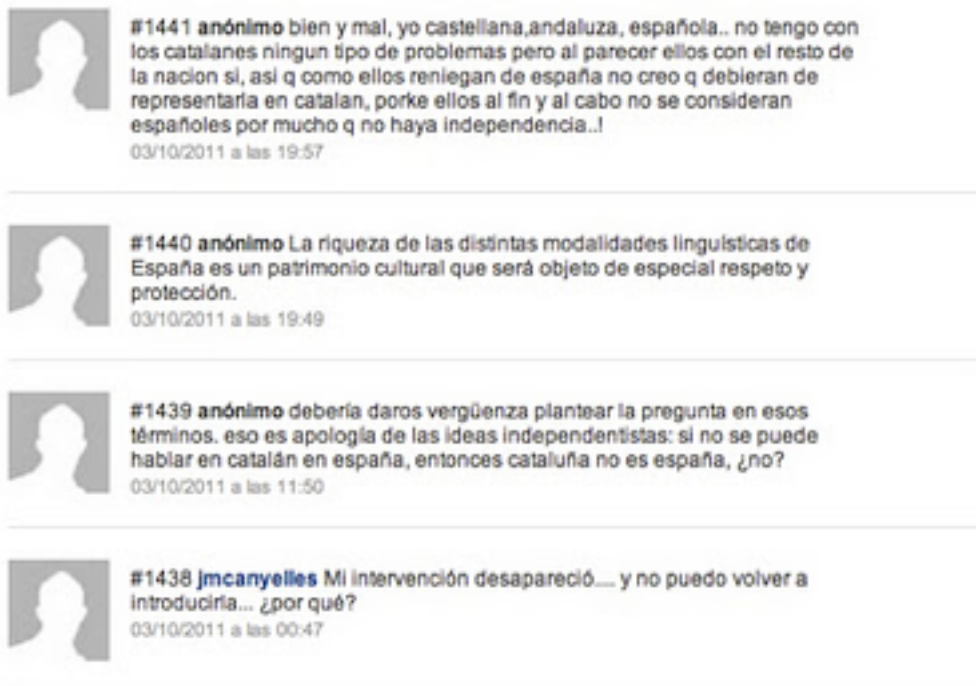
Trobareu aquesta reflexió a: <http://responsabilitatglobal.blogspot.com/2011/10/la-censura-en-directe.html>

La censura en directe (II)

Després de publicar una entrada sobre [la censura en directe](#) que practica Antena 3 en el seu [bloc](#), apporto noves dades sobre l'estrany fenomen de les desaparicions d'intervencions d'usuaris.

Em sembla escandalosa la censura que Antena 3 practica en el seu bloc. Ahir, un lector del meu [article](#) sobre la censura que he sofert va intentar penjar el mateix text que a mi em va ser esborrat. I no va poder!

He entrat al fòrum on es feia aquest debat amb la intenció de comprovar què havia passat amb el codi de la meva intervenció (era el #1440). Aquest codi ja havia estat assignat a una altra intervenció posterior! I l'altra intervenció meva anterior (on em queixava de la desaparició) ha estat renumerada: ha passat del codi #1439 al #1438. Quines coses més rares, no?



He mirat les normes de conducta del bloc d'aquesta emissora, i el meu text no contravenia cap de les condicions que exposen... si no és que consideren que criticar la pregunta del fòrum va contra "las buenas costumbres generalmente aceptadas".

Aquí teniu el retall de les [normes](#):

1.7 Normas de conducta Chats, Blogs y Foros de Antena 3

El usuario se compromete a utilizar los servicios de Chat, blogs, y foros del Portal (en adelante, los Servicios) de conformidad con la ley, las presentes Condiciones Generales de uso del Portal, así como con la ley, la moral y buenas costumbres generalmente aceptadas y el orden público.

A3TV, le informa que los nombres de usuario ("Nick") son seleccionados libremente por cada uno de los usuarios y, en consecuencia, no garantiza que los Nick se correspondan con la verdadera identidad de las personas que los utilicen.

A3TV no se hace responsable de las opiniones, informaciones o contenidos transmitidos por los usuarios a través de los Servicios. A3TV no controla la utilización que los usuarios hacen de los Servicios, por lo que los mensajes o contenidos publicados son responsabilidad exclusiva del usuario, que responderá de los daños y perjuicios de toda naturaleza que A3TV pueda sufrir como consecuencia del incumplimiento de las presentes Condiciones Generales o de la ley.

En todo caso, y a título meramente indicativo, el usuario se compromete a no utilizar un nombre de usuario, publicar mensajes o cualquier tipo de material o contenido que:

- Contenga publicidad, del tipo que sea.
- Contravenga el derecho al honor, a la intimidad personal o familiar o a la propia imagen de las personas o violen secretos empresariales de terceros.
- Contravenga los derechos de propiedad intelectual o industrial de terceros.
- Contenga datos personales de terceros (teléfonos, direcciones, e-mail, etc).
- Defiendan la actuación o ideales de cualquier tipo de grupo u organización terrorista.
- Incorporen mensajes delictivos, denigratorios, difamatorios, violentos, pornográficos o, en general, sean contrarios a la ley, la moral y buenas costumbres generalmente aceptadas y el orden público.

A3TV se reserva el derecho de retirar en cualquier momento, y bajo su criterio, los mensajes que resulten contrarios a las Condiciones Generales de uso del Portal o a la legislación vigente.

En este sentido, pedimos tu colaboración activa. Si encuentras un mensaje que creas que puede pertenecer a alguna de las categorías enumeradas (o si simplemente lo consideras ofensivo o de mal gusto) no dudes en comunicarlo a webmaster@antena3tv.es. A3TV actúa exclusivamente como prestador de este servicio. En tal sentido, no nos hacemos responsables del uso que se pueda hacer del mismo, siendo el usuario el único responsable de las consecuencias que su utilización ilícita o contraria a estas condiciones pudiera tener así como de la veracidad y/o licitud de los contenidos aquí publicados.

Quin sentit té que aquesta empresa creï una fundació de caràcter social quan mostra actituds poc responsables i gens transparents? Forma part d'un model desfasat de filantropia fàcil que intenta dissimular la manca de veritable gestió de la responsabilitat social.

Trobareu aquesta reflexió a: <http://responsabilitatglobal.blogspot.com/2011/10/la-censura-en-directe-ii.html>

6.10.11

La censura en directe (III)

Antena 3 ja ha pres una decisió sobre què fer amb la [pàgina](#) on se censuraven les intervencions: ha decidit fer-lo desaparèixer sense deixar-ne rastre!

Si ara proveu d'entrar-hi us trobareu amb aquest missatge:
¡Uy! No encontramos la página que buscas.

Es curiós que la pàgina hagi estat esborrada quan encara era viva i tenia aportacions d'usuaris. Però observem què fan amb les altres preguntes: ens preguntem si esborren les pàgines de participació al cap d'uns dies. I la resposta és que no: ho podeu comprovar accedint a preguntes formulades fa mesos i que continuen visibles i actives. Per exemple:

23/06/2011 [¿Qué te parece que los coches tengan que pagar por acceder a las grandes ciudades?](#)

20/07/2011 [¿Qué te parece que los diputados acudan sin corbata al Congreso?](#)

15/09/2011 [¿Qué te parece que el 'despilfarro público' sea tipificado como delito?](#)

05/10/2011 [¿Qué te parece que las empleadas tengan que llevar carteles con el rótulo 'aseo'?](#)

I també continua existint la notícia de la selecció de 'Pa Negre' prèvia a la formulació de la pregunta en qüestió:

29/09/2011 ['Pa Negre' deja a Almodóvar fuera de los Oscar](#)

Cal dir que en aquesta notícia també s'hi va donar participació d'usuaris, tot i que de manera més limitada perquè no es formulava cap pregunta. Tot i així alguns lectors ja van deixar anar els seus posicionaments contraris a la diversitat, fet que probablement va fer adonar la companyia de l'oportunitat d'exaltar els ànims amb una pregunta provocativa que afavorís l'allau d'opinions. Un exemple de les opinions que -sense necessitat de pregunta- es van donar respecte a la notícia és prou explícita:



#33 anónimo ¡España es de los españoles! ¡A mi no me representan esa gente empecinada en mantener un gasto inútil con tanta crisis! ¡Que manía con lo del catalán!
30/09/2011 a las 05:33

En tot cas, per Antena 3 aquestes opinions -i altres de pitjors- no són denigratòries ni contràries a la moral i als bons costums generalment acceptats, ja que si fos així, segons el seu codi de conducta haurien d'haver estat esborrades del fòrum.

Un cop formulada la pregunta i havent arribat a més de 1.500 opinions, possiblement els molestava el fet que moltes aportacions es dirigissin contra la mateixa empresa. El fet és que no han donat cap explicació. D'un dia per altre la pàgina ha desaparegut sense rastre. Cap la possibilitat que hagin pres consciència del caràcter xenòfob de la pregunta. Però en aquest cas

hauria estat més noble reconèixer l'error i disculpar-se. Si proveu de cercar la pàgina trobeu això:



Des de Responsabilitat Global hem anat informant dels fets al llarg de 4 reflexions, inclosa la present:

30.9.11 [¿Qué te parece que una película rodada por un homosexual represente a España?](#)

3.10.11 [ca] [La censura en directe](#) [es] [La censura en directo](#)

5.10.11 [ca] [La censura en directe \(II\)](#) [es] [La censura en directo \(II\)](#)

Sembla molt evident que Antena 3 va passar de la provocació xenòfoba a la censura, i ara ha passat de la censura a l'ocultació, sempre amb manca de transparència, amb arbitrarietat i amb incompliment del seu propi codi de funcionament.

És un cas similar al que vam poder narrar també en directe fa uns mesos al voltant de la [censura](#) practicada per Greenpeace en el seu bloc de campanya, si bé el cas de l'ONG encara es pot considerar més greu, ja que es tracta d'una entitat social, l'incompliment era sobre un codi ètic, i l'actitud xenòfoba provenia de persones de la pròpia organització, i el coneixement dels fets per part de l'alta direcció no va comportar cap mesura correctiva.

Per tal de fer arribar per un canal adequat aquestes reflexions a la companyia, he procedit a convertir les 4 reflexions en un PDF (en versió catalana i castellana) i enviar-lo a webmaster@antena3tv.es.

D'altra banda, posteriorment penjaré aquesta reflexió en els següents canals de la companyia:

<https://www.facebook.com/antena3noticias>

<http://twitter.com/search/%23tienesla%C3%BAltimapalabra>

Trobareu aquesta reflexió a: <http://responsabilitatglobal.blogspot.com/2011/10/la-censura-en-directe-iii.html>

Etiquetes de comentaris: [diversitat](#), [espanya](#), [males pràctiques](#), [reflexions](#), [sector mèdia](#), [transparència](#)

Aquest article es troba disponible a:
www.collaboratio.net/mm/File/ca/Art.jmcanyelles_Censura_en_directe.pdf

* **Josep Maria Canyelles** jmcanyelles@collaboratio.net, promotor del *think tank* www.ResponsabilitatGlobal.com. Assessora empreses, governs i organitzacions. És assessor tècnic de la Cambra de Comerç de Barcelona. Col·labora amb l'Associació per a les Nacions Unides. Coordinador de la Comissió RS de l'Ass. Cat. Comptabilitat i Direcció www.accid.cat i col·labora amb diferents universitats. Promou **collaboratio**, iniciativa per als TSR